

**Відкритий міжнародний університет розвитку людини
«Україна»
Тернопільський фаховий коледж**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор  Неля СУХОПУКОВА

« 27 » 03 2025 р.

**ПРОТОКОЛ
відвідування відкритого заняття**

Викладач: Цуп Андрій Володимирович

Циклова комісія візуальних та соціальних комунікацій

Інститут/факультет/філія/коледж Тернопільський фаховий коледж Університету
«Україна»

Форма навчання денна, спеціальність 022 Дизайн

курс 2, група Група ДЗ-23-1фмб-г

Навчальна дисципліна Рисунок

Вид заняття Практичне заняття

Тема заняття Об'ємно-просторовий рисунок гіпсової фігури людини

Дата 03.03.2025 Початок заняття 10:00-11:20 Аудиторія № 9

Короткий аналіз відкритого заняття

Організація заняття: заняття було структурованим, з чіткими етапами та логічною послідовністю завдань. Це включає вступ, пояснення техніки, практичну частину та підведення підсумків.

Теоретичний матеріал: студенти отримали зрозуміле та доступне пояснення про об'ємно-просторові принципи та анатомічні особливості гіпсової фігури.

Практична частина: Студенти були залучені до процесу, використовували набуті знання та авторські техніки для передачі об'єму, світлотіні, пропорцій.

Інтерактивність: Викладач залучав учнів до обговорення, аналізу робіт, діалогу та демонстрації.

Висновки

1. Загальна констатація навчального та науково-методичного рівня заняття:

Студенти досягли поставленої мети – створити грамотний об'ємно-просторовий рисунок. Був присутній зворотній зв'язок, викладач обговорював зі студентами роботи, надавав рекомендації для розвитку їхніх навичок.

2. Рівень проведення заняття: «високий», «достатній», «низький» (потрібне підкреслити або доповнити) _____

Пропозиції щодо вдосконалення рівнів проведення відкритого заняття:

Використовуйте цифрові ресурси, наприклад, віртуальні моделі, які можна обертати і масштабувати для кращого розуміння форми.

Наприкінці уроку організуйте обговорення: що вдалося, які техніки були корисними, що потребує покращення.

Відкрите заняття відвідали: посада, ППП, підпис:

1. Заступник директора з навчально-виховної роботи Твардовська О. А. _____
2. Голова циклової комісії візуальних та соціальних комунікацій Овчарик Є. Я. _____
3. Викладач циклової комісії візуальних та соціальних комунікацій Гуменюк О. С. _____

Думка викладача:

З висновками згоден (не згоден – обґрунтувати): З висновками комісії згоден _____

З відгуком ознайомлений: «03» 03 2025 року _____
підпис

Результати відвідування відкритого заняття обговорені на засіданні циклової комісії візуальних та соціальних комунікацій

Протокол № 4 від «27» 03 2025 р.

Голова циклової комісії _____
(підпис)

Євген ОВЧАРИК
(ПІБ)